№ 3161. Lugt
Un des trois
№ 70. Belgique

A-D. Peellaert Coll.
Sale. July 5 1780

CATALOGUE

D'UNE

BELLE COLLECTION

DE

TABLEAUX

DE DIFFÉRENS MAÎTRES,

Délaiſſes par feu Meſſire ANSELME-DESIRE' PEELLAERT, *Chevalier du St. Empire Romain, Ecuier Seigneur de Steenmare, &c. ancien Bourgmeſtre du Pays & Territoire du Franc de Bruges, & Député aux Etats de Flandre, &c. &c.*

Dont la Vente ſe fera à Bruges dans la Maiſon mortuaire, le 5 du mois de Juillet 1780, à 10 heures du matin, & à 2 heures de relevée.

Sous la Direction de PAUL DE COCK, *Peintre & Profeſſeur de l'Académie.*

A BRUGES,
Chez JOSEPH VAN PRAET, Imprimeur-Libraire.

Les Catalogues ſe diſtribuent en payant un Sol pour les Pauvres.

Frick Art Reference Library

CATALOGUE

DE

TABLEAUX.

NUMERO 1.

SIx Eſtampes en Cadres noirs.
2 Deux Payſages. C.
3 Trois idem. C.
4 Trois Tableaux.
5 Un idem, la Ste. Vierge. C.
6 Deux Tableaux. B.
7 Deux idem B.
8 Deux Payſages. B.
9 Deux Tableaux à fleurs. B.
10 Une Perſpective. T.
11 Deux Tableaux T.
12 Deux Payſages dans le goût de Breugel.
13 Un Payſage. B.
14 Une Converſation. T. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 9 *p.*

15 Jesus-Christ portant la Croix, par Francq. C. *h.* 1 *p. l.* 9 *p.*

16 Deux Payſages avec Figures. T. *h.* 1 *p. l.* 1 *p.* 7 *p.*

17 Deux idem avec Figures. T. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 7 *p.*

18 Deux idem, avec Figures de Breydel. B. *h.* 9 *p. l.* 1. *p.* 1 *p.*

19 Deux Marines avec Figures, dans le goût de vander Meire. T. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 5 *p.*

20 Un Payſan buvant, dans le goût de Teniers. B *h.* 9. *p. l.* 7 *p.*

21 Un Cheval & un homme dormant, fond Payſage. B. *h.* 10 *p. l.* 8 *p.*

22 Un Payſan donnant à manger à des Poules. B. *h.* 1 *p* 3 *p. l.* 1 *p.*

23 Un petit Portrait en griſaille, par A. van Dyck. B. *h.* 8 *p. l.* 6.

24 Quatre Tableaux repréſentant fleurs, fruits, oiſeaux, &c. peint par Bouillon. C *h.* 1 *p.* 5 *p. l.* 1 *p.*

25 Deux petits Tableaux repréſentant quelques chiens, du gibier, &c. par Grief. B. *h.* 1 *p. l.* 1. *p.* 5. *p.*

26 Uu homme avec un cheval devant la porte d'un Cabaret, dans le goût de Potter. B. *h.* 1 *p.* 2 *p. l.* 10 *p.*

27 Un Médecin dans ſon Laboratoire, par van Helmont. B *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 2 *p.* 2 *p.*

28 Un Payſage avec Figures, & un autre Tableau. B. *h.* 1 *p. l.* 1 *p.* 4 *p.*

29 La Tête d'un Payſan, par A. Brauwer. B. *h* 5 *p. l.* 4 *p.*

30 Deux intérieurs d'Égliſes, par P. Neefs. T. *h.* 10 *p. l.* 1 *p.* 5 *p.*

31 Un petit Payſage dans le goût de Savary. B. *h.* 10 *p. l.* 1 *p.* 4. *p.*

32 Deux Pendans, l'un repréſente une converſation de Payſans, & l'autre une Femme ſur une Charrette aux légumes, par Nolletjens T. *h.* 3 *p. l.* 4 *p.* 4 *p.*

33 Un Homme tenant une Canette dans la main, par Craesbeke. B. *h.* 9 *p. l.* 6 *p.*

34 Deux beaux Pendans, le Payſage par Horiſon van Blommen; l'un repréſente des Chiens, Faucons, &c. l'autre un Paon, un Coq & des Poules, &c. par David de Koning. T. *h.* 3 *p.* 5 *p. l.* 4 *p.* 8 *p.*

35 Venus dormante, Cupido & un Satyre, dans le goût de Corrège. T. *h.* 4 *p.* 10 *p. l.* 4 *p*

36 Un Caritas, peint dans le goût de van Ooſt T *h.* 3 *p l.* 2 *p.* 5 *p*

37 Une Marine, avec Figures, marquée AWF. T. *h.* 1 *p.* 7 *p. l.* 2 *p.* 2 *p.*

38 Un Tableau repréſentant une Table avec des fruits, &c dans le goût de Heem. T. *h* 2 *p. l.* 3 *p.* 1 *p*

39 Un Cheval blanc, avec quelques Figures, bien peint comme de Wauwermans. T. *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 1 *p* 2 *p*

40 Une Converſation d'après Palamedes. B. *h.* 1 *p.* 6 *p. l.* 2 *p.* 2 *p.*

41 Une Table garnie d'un Lièvre, Perdrix, &c. par J. Fyt. B. *h.* 2 *p. l.* 3 *p.*

42 La Maiſon d'un Payſan, une Femme qui lave du Linge, &c. B. *h.* 1 *p.* 6 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

43 Un Payſage avec quelques Figures marqué IVD. B *h.* 2 *p. l.* 3 *p.* 2 *p.*

44 Un très beau Payſage avec Figures, peint par Vinckebooms. B. *h.* 2. *p.* 4 *p. l.* 3 *p.* 2 *p.*

45 La Sainte Vierge, l'Enfant Jeſu & S. Joſeph. B. *h.* 4 *p.* 2 *p. l.* 3 *p.* 2 *p.*

46 Un Satyre portant une Corbeille avec Fruits, & une Nymphe à ſon côté; on le croit peint par Rubbens V. *h.* 4 *p.* 3 *p.*

47 Deux Pendans, l'un repréſente une corbeille avec des Raiſins, un Chat & un Coq, &c. l'aute un Perroquet, un Singe & Fruits, &c par David de Koning. T. *h.* 3 *p. l.* 4 *p.* 4 *p.*

48 Un grand Payſage montagneux, par Momper. B. *h.* 3 *p.* 4 *p. l.* 5 *p.* 9 *p.*

49 Le Portrait de Henri VIII, Roi d'Angleterre, par Porbus. B. *h.* 3 *p.* 3 *p. l.* 2 *p.* 6 *p.*

50 Une Femme aſſiſe, à ſon côté un enfant, & un homme debout avec un arquebuſe ſur l'épaule. T. *h.* 3 *p.* 2 *p. l.* 2 *p.* 5 *p.*

51 Saint François-Xavier mourant, Tableau Italien. T. *h.* 2 *p.* 5 *p. l.* 2 *p.*

52 Un Tableau repréſentant pluſieurs ſortes de Fleurs, très-bien peint, par Breugel. B. *h.* 2 *p.* 5 *p. l.* 1 *p.* 10 *p.*

53 Une Guirlande avec Fruits & Fleurs, &c. peint par van Son. T. *h.* 2 *p. l.* 1 *p* 7 *p.*

54 Un Cerf mort, peint par Boel. B. *h.* 2 *p.* 3 *p. l* 1 *p.* 8 *p.*

55 Quatre Tableaux repréſentans les quatre Saiſons. B. *h.* 10 *p. l.* 8 *p.*

55 A Deux Tableaux de Fruits par Snayers. T. *h* 1 *p.* 8 *p. l.* 1 *p.* 2 *p.*

56 Uu Payſage.

57 Un Ecce Homo, pièce antique. B. *h.* 10 *p l.* 8 *p.*

58 Un Tableau repréſentant un Lièvre mort, des Perdrix, &c auſſibien peint que de J. Fyt. T. *h.* 3 *p.* 5 *p. l.* 2 *p.* 10 *p.*

59 Un grand & très-beau Tableau repréſentant une Cuiſine avec pluſieurs ſortes de Légumes, Poiſſons, Viandes, &c. une Servante au devant, & au fond dans un autre appartement Jeſus, la Magdelaine & Marthe, peint par Bouillon. T. *h.* 7 *p. l.* 10 *p.*

60 Un dito repréſentant auſſi une Cuiſine, Légumes, Fruits, Poiſſons & Viandes, & dont une Servante met un Poiſſon à la broche, peint par Bouillon. T. *h.* 7 *p. l.* 9 *p.* 8 *p.*

61 Une Bataille par Nollet le vieux. T. *h.* 4 *p.* 5 *p. l.* 6.

62 Prins Albert à Cheval; on le croit peint par Rubbens. T. *h.* 5 *p.* 2 *p. l.* 4 *p.*

63 Deux petites Converſations de Payſans, dans le goût de Teniers. C. *h.* 9 *p. l.* 7 *p.*

64 Deux petits Pendans, auſſi Converſations, très bien peints de A. Brauwer. B. *h* 7 *p. l.* 5 *p.*

65 Un Tableau repréſentant un Comptoir, &c. T. *h.* 3 *p. l.* 2 *p.* 3 *p.*

66 Une Corbeille avec quelques Pigeons. T. *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

67 Samſon & Dalila.

68 Un Payſage avec Figures, & un Portrait.

69 Des Fruits, &c.

70 Une Danſe d'Enfans, &c.

71 Deux Portraits par van Ooſt le jeune. T. *h.* 2 *p.* 7 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

72 Deux idem par van Ooſt le vieux. T. *h* 3 *p. l* 2 *p* 7 *p.*

73 Un Tableau repréſentant une Table avec des Raiſins & autres Fruits, par van Son. T. *h* 2 *p* 7 *p. l.* 3 *p.*

74 Un Payſage avec un Portrait.

75 Deux Portraits.

76 Un Payſage avec Figures peint par van Acht Schellyncx. B. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 7 *p.*

77 Une Converſation de Payſans d'après D. Teniers, par van Abshoven. B. *h.* 1 *p.* 3 *p. l.* 1 *p.* 5 *p.*

78 Un Payſage avec Figures, par Abraham Teniers. B. *h.* 1 *p* 9 *p. l.* 2 *p.* 2 *p.*

79 Deux Payſages, Pendans, dans leſquels on voit des Rivières, Bateaux & Figures d'après Breugel, par P. Bredael. B. *h.* 1 *p. l.* 1 *p* 3 *p.*

80 Un Payſage avec Figures d'après D. Teniers, par Abshoven. T. *h.* 1 *p.* 3 *p. l* 1 *p* 8 *p.*

81 Deux jolis Payſages avec quelques Bâtimens & Figures, par un Peintre Hollandois. B. *h.* 1 *p* 2 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

82 l'Intérieur d'une Maiſon avec quelques Figures en querelle, par Palamedes. B. *h.* 1 *p.* 3 *p l* 1 *p.* 8 *p*

83 Deux petits Payſages avec Figures, par Vander Meeren, Toile collée ſur Bois. *h.* 9 *p. l.* 1 *p.* 1 *p.*

84 Un Payſage avec quelques Figures, par L van Uden. B *h.* 9 *p. l* 1 *p.* 5 *p.*

35 Un joli Tableau dans le goût de P. Wauwerman, par Bredael le vieux. B. *h* 8 *p. l.* 10 *pouces.*

86 Un Payſage avec Figures, repréſentant la Fable de Promothé, de l'Ecole de P P. Rubbens. B *h.* 2 *p* 6 *p. l* 4 *p.*

87 Deux Payſages avec Figures, par van Hemelraet. B. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 5 *p.*

88 Deux Tableaux, dont l'un repréſente l'Eté, & l'autre l'Hiver, avec pluſieurs Figures, par C. Molenaer. B. *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

89 Deux beaux Payſages, les Figures ſont quelques Payſans en Converſation, peint par Iſac van Oſtade. B. *h.* 1 *p.* 8 p. *l.* 2 *p.* 2 *p.*

90 L'Annonciation aux Bergers de la naiſſance de notre Rédempteur, par Cuyp. B *h.* 2 *p* 5 *p. l.* 3 *p.*

91 Marie Magdelene, par Gaſpard de Crayer. B. *h.* 2 *p.* 2 *p. l.* 1 *p.* 8 *p.*

92 Une Guirlande de fleurs, la Ste. Vierge au milieu, par F. Daniel Segers. B. *h.* 2 *p.* 2 *p l.* 1 *p* 6 *p.*

93 l'Intérieur d'une Maiſon, dont les Payſans ſont en Converſation, par J. M. Molenaer. B *h.* 1 *p.* 10 *p. l.* 3 *p.*

94 Un Payſage & quelques Payſans jouant aux quilles, &c par D. Teniers. T. *h.* 2 *p. l.* 3 *p.* 2 *p.*

95 Uu très-beau Payſage par Vinckebooms, les Figures par Breugel. B *h.* 2 *p.* 2 *p.* l 3 *p.* 2 *p.*

96 Une Converſation, des pluſieurs Figures deſquels une Partie jouent le Trictrac, marqué *A. D.* B *h.* 1 *p* 6 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

97 Un Payſage avec quelques Figures, Vaches & autres animaux, par P. P. Rubbens. B. *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 2 *p.*

98 Deux Batailles par Broels. T. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 6 *p.*

99 Deux Payſages avec Figures, par Salvator Roſa. T. *h.* 1 *p.* 2 *p. l.* 1 *p.* 8 *p.*

100 Un Tableau d'Etude, repréſentant quelques Lièvres; on le croit de J. Fyt. *h.* *l*

101 Un très-beau Tableau, Payſage, une Maiſon, & à côté de la Porte une Femme qui cuit des Galettes, & 25 autres Figures, par Adrien van Oſtade, Format ovale. B. *h.* 1 *p.* 1 *p* *l.* 1 *p.* 5 *p.*

102 Deux Payſages par Glauber, les Figures par Girard de Lariſſe. T. *h.* 1 *p.* 1 *p.* *l* 1 *p.* 6 *p.*

103 Un Payſage avec un Renard & un Cygne qui ſe battent, par Hondius. B. *h* 9 *pouc.* *l* 1 *p* 2 *p.*

104 Un Payſage avec quelques Chiens & du Gibier, par Grief. T. *h.* 1 *p.* 3 *p.* *l.* 1 *p* 1 *p.*

105 Un très-joli Tableau, repréſentant une Table avec pluſieurs ſortes d'Oiſeaux, par Melchior Hondekoter. B. *h.* 1 *p.* 5 *p.* *l.* 1 *p.* 10 *p.*

106 Une très-belle Marine agitée, quelques Vaiſſeaux, & dans le lointain la vue de la ville de Vliſſinge, par Bonaventure Peters. B *h* 1 *p* 6 *p* *l.* 2 *p.* 3 *p.*

107 Un beau Tableau repréſentant une Guinguette, 8 Figures, &c. par van Lunden. T *h.* 1 *p.* 2 *p.* *l* 1 *p.*

108 Un très-joli Tableau, l'intérieur d'une Maiſon Payſanne, avec 6 Figures, par Adrien van Oſtade. B. *h.* 1 *pied*, *l.* 8 *pouces.*

109 Une Converſation par Duſart. B. *h.* 1 *p.* 2 *p. l* 1 *p.*

110 Un clair de Lune, dans lequel on voit une Rivière & quelques Figures, par Vander Neer. B. *h.* 10 *pouc. l.* 1 *p.* 3 *p.*

111 Un Payſage repréſentant l'Hiver, par D. van Heil T. *h* 2 *p.* 2 *p. l.* 3 *p.*

112 Un Payſage repréſentant un Camp avec Figures & Chevaux, par van Blommen. T. *h.* 2 *p* 2 *p l.* 3 *p.* 2 *p.*

113 Deux Payſages avec beaucoup de Figures, l'un repréſente l'Hiver, l'autre l'Eté, par Corneille Molenaer. T. *h.* 1 *p* 9 *p. l.* 2 *p.* 4 *p.*

114 Un beau Payſage, dans lequel on voit une Rivière, quelques Figures & pluſieurs Vaches, par Cuyp. T. *h.* 3 *p.* 3 *p l* 4 *p*

115 Un Payſage avec Figures dans le goût de Breugel. B. *h.* 1 *p l.* 1 *p.* 2 *p.*

116 Un très joli Payſage avec beaucoup de Figures, par Schovaers. C. *h.* 10 *pouc. l.* 1 *p.* 4 *p.*

117 Deux jolis Payſages avec quelques Figures, Chiens & du Gibier, par Grief. B. *h.* 10 *p. l.* 8 *pouces.*

118 Deux Payſages avec beaucoup de Figures, dans le goût de Wouwermans, par P. van Bredael. T. *h.* 1 *p.* 3 *p. l.* 1 *p.* 8 *p.*

119 Deux beaux Payſages avec Ruines &

Figures, par Salvator Rosa. T. *h.* 1 *p.* 4 *p. l.* 1 *p.* 8 *p.*

120 Un beau Tableau représentant le combat du Renard avec un Coq & quelques poules, par David de Koninck. T *h.* 2 *p.* 2 *p. l.* 3 *p.*

121 Un très beau Tableau représentant une Table, sur laquelle est posé un panier rempli de Raisins & autres Fruits, sur le devant quelq. Perdrix & autre Gibier. par Jan Fyt. T *h.* 2 *p.* 5 *p l* 3 *p.* 4 *p.*

122 Un grand Payſage par J. Artois, avec quelques Chiens & Canards par Boel. T. *h* 5 *p* 1 *p. l.* 7 *p.* 6. *p.*

123 Un grand dito par J. Artois, les Figures de François Baut. T. *h.* 6 *p. l.* 7 *p* 6 *p.*

124 Un Payſage avec Figures par J. Garemin. T. *h.* 5 *p* 5 *p. l* 3 *p.* 2 *p*

125 Un Tableau représentant Danaée ou la Pluie d'Or, par Rottenhamer. C. *h.* 10 *pouc l.* 1 *p.* 3 *p.*

126 Deux Payſages avec beaucoup de Figures du premier temps de T. Michau. B *h.* 10 *pouc. l.* 1 *p.* 3 *p.*

127 Un Tableau Italien représentant une ſainte Famille. Toile collée ſur Bois. *h* 1 *p.* 1 *p. l.* 9 *p*

128 Un Payſage avec quelques Figures par Mille. T. *h.* 1 *p.* 1 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

129 La Tête d'un Négre par Rembrant 1622. Toile collée ſur Bois. *h.* 1 *p.* 9 *p. l.* 1 *p.* 5 *p.*

130 La vue d'une Rivière, quelques Maisons & Figures, par vande Poel. B. *h.* 1 *p.* 5 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

131 Une idem, dans l'éloignement la vue d'une Ville, par J. Soril. Format octogone. B *h* 1 *p.* 1 *p. l* 1 *p.* 9 *p.*

132 Deux Payſages avec Figures & Chevaux, &c. par Louis de Deyſter. T. *h.* 1 *p.* 3 *p. l.* 1 *p* 7 *p.*

133 Une Figure repréſentant la Ste. Egliſe, par E Quillin. T. *h.* 2 *p* 4 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

134 Un Tableau ſur lequel pluſieurs enfans, &c par de Viſch. T. *h.* 3 *p. l.* 2 *p.*

135 l'Adoration des Bergers par A Blommart. B. *h.* 2 *p l.* 2 *p.* 6 *p.*

136 Un Tableau ſur lequel ſont deux chiens, par Grief. T. *h.* 7 *p. l.* 10 *pouces.*

137 Un Comptoir peint par Plaſſchaert. B. *h.* 2 *p. l* 1 ½ *p.*

138 Un très-joli Payſage, ſur le devant une ſainte Famille & la Gloire des Anges au Ciel, peint par H van Balen. C. *h.* 1 *p.* 2 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

139 Un Payſage avec Figures, par Jacques Artois. T. *h* 2 *p.* 2 *p. l.* 2 *p.* 9 *p.*

140 Une petite Marine marquée *D F. B. h.* 1 *p.* 5 *p. l.* 1 *p.* 9 *p.*

141 Un Payſage avec Figures. T. *h.* 2 *p.* 2 *p. l.* 3 *p.*

142 Un Tableau repréſentant du Gibier, &c. par F. Myeron. T *h.* 4 *p.* 5 *p. l.* 3 *p.* 6 *p.*

143 Un Payſage & un Portrait. T.

144 Un beau Tableau de Fruits, &c. par H. B. Vogel. B.

145 l'Intérieur d'une Maiſon avec 12 Fig. bien peint par un Maître inconnu. B.

146 l'Intérieur d'une Egliſe de Jéſuites, par Nolf. T.

147 Un beau Tableau de Fleurs par D. Segers. T.

148 Un Payſage montagneux, avec Figures. T.

149 Une Maiſon de Payſan, devant laquelle une Vache & autres animaux, bien peint. T.

150 Deux Tableaux, l'un repréſentant une rencontre, & l'autre un campement, dans le goût de Vandermeulen. T.

151 Un Philoſophe, d'après Rimbrant. T.

152 Un Tableau de Fleurs. T.

153 Un dito à Fruits. T.

154 Un grand Bas reliéf de Terre-cuite, repréſentant une Charitas, par P. Pepers. *h.* 2 *p.* 4 *p. l.* 3 *p.* 2 *p.*

155 Un Tableau repréſentant un Merlan, Ecréviſſe, &c. par van Houck. B.

156 Un très beau Payſage peint en Mignature, par M. d'Hooge, mort à l'Abbaye de Dunes. *h.* 9 *p. l.* 1 *p.* 2 *p.*

157 Deux petits Payſages, par le même.

158 Deux dito marbre naturel.

159 Deux dito repréſentant des Oiſeaux.

160 Trois petits Tableaux avec des Fleurs, par Snellinck C.

161 Deux petits Tableaux repréſentant des Joueurs aux Cartes ſur un Tonneau, dans le goût de Brauwer.

162 Deux petits Portraits, dont l'un eſt le Portrait de Luther.

163 Une Religieuſe en contemplation, avec une grotte par-derrière, dans le goût de Teniers.

164 Deux jolies petites Mignatures peintes en l'huile, dont l'un repréſente la Ste. Famille, l'autre l'intérieur d'une Egliſe.

165 Deux très-jolis petits Tableaux repréſentant deux Buveurs, l'un dans le goût de van Oſtade, & l'autre dans celui de Teniers.

166 Un dito repréſentant un Fumeur de Tabac.

167 Un Ovale repréſentant Suſanne avec deux Vieillards.
Item le Portrait d'un Avocat.

168 La Réception de l'Enfant Prodigue, en griſaille, avec un petit Payſage ſervant de Pendant.

169 Deux petits ovales, très-jolis Tableaux, dont l'un eſt un Marché aux Poiſſons, l'autre un Hiver, peint par Breydel.

170 Une petite Vanité très-bien peinte.

171 Deux petits Tableaux repréſentant des Joueurs aux Cartes, dans le goût de van Heemskercke.

172 Un Tableau peint gar David Ryckaert, ſans Cadre.

173 Une Mignature repréſentant un Boucher tuant une Vache.
Item un Comptoir.

174 Un Payſage dans le goût d'Artois

175 Une Converſation par van Heemskercke.

176 Deux Buveurs dans le goût de Brauwer.

177 La Mort qui joue du Violon devant un Vieillard qui compte ſon argent, par le Francq.

178 Deux petits jolis Tableaux peints ſur Verre.

179 Notre-Dame avec l'Enfant Jeſus bien peint dans le goût de Schut.

180 Une Fête Flamande, dont les Figures ſont de Breydel.

181 Une Exquiſſe par van Ooſt, dont le grand Tableau eſt dans l'Egliſe des Dominicains à Bruges.

182 Trois petits Tableaux, dont l'un eſt l'adoration des Mages, par Francq.

183 Deux jolis Payſages par un Peintre Hollandois

184 Le Portrait d'un Eſpagnol.

ESTAMPES.

NUMERO I.

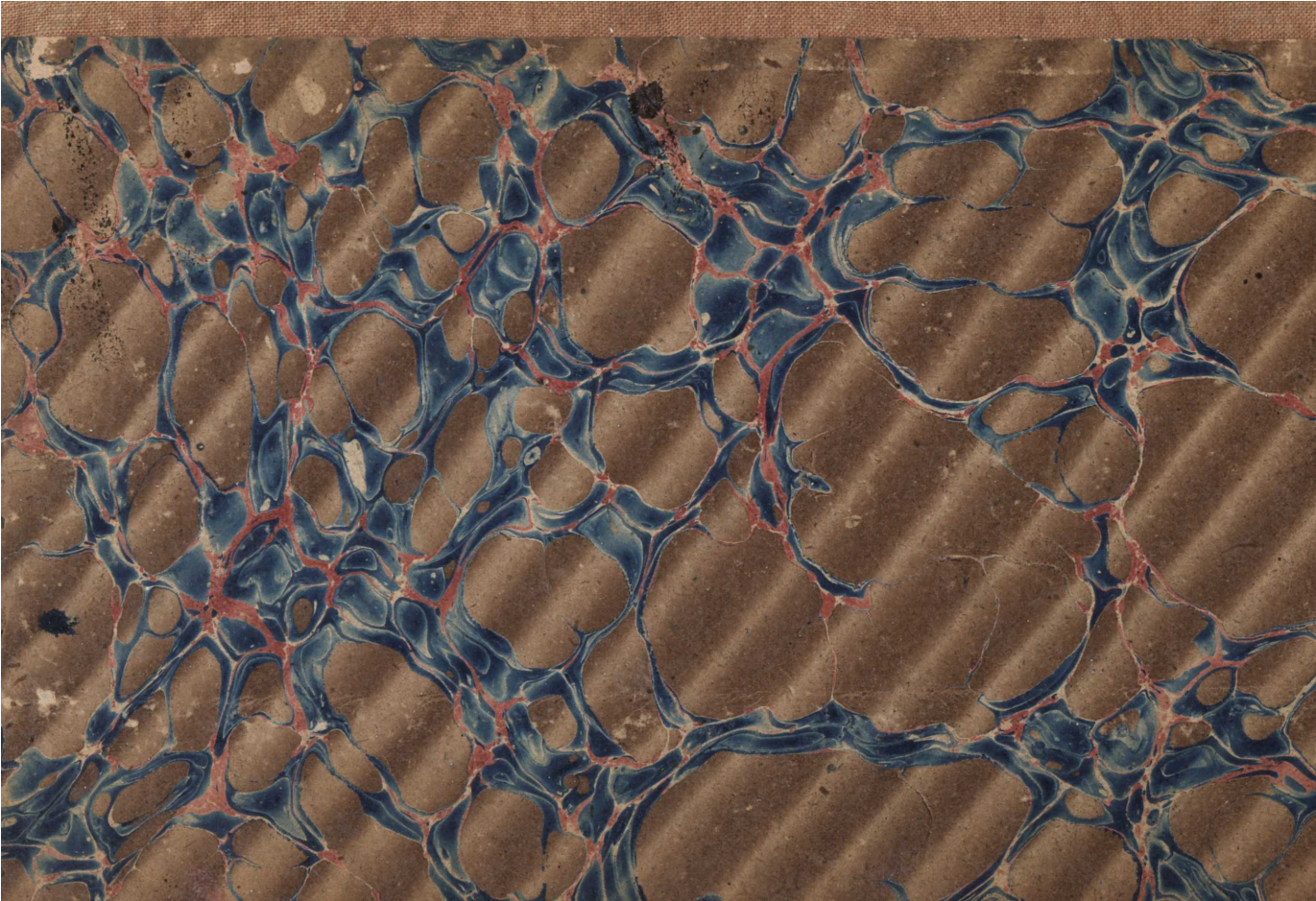
VIngt-ſix Eſtampes de différents Maîtres.
2 Six idem.
3 Cinq Eſtampes d'après D. Teniers, gravées par le Bas, & quatre autres.
4 Neuf idem de différens Maîtres.
5 Treize Eſtampes d'après Rubbens, Schut & autres.
6 Neuf idem d'après N. Berghem.
7 Douze Eſtampes de diſſérens Maîtres.
8 Une Eſtampe par le Brun, une par Pouſſin & ſix autres.
9 Treize Eſtampes après D. Teniers & autres.
10 Neuf idem d'après P. P. Rubbens.
11 Vingt Payſages.
12 Trois id. d'après P. P. Rubbens & 7 autres.
13 Vingt-trois Eſtampes qui repréſentent de Vaiſſeaux de Mer.
14 Un livre rempli d'Eſtampes de toutes ſortes d'Oiſeaux.
15 Deux livres d'Eſtampes de différens Maîtres.
16 Tous les Portraits de Peintres de l'œuvre de Campo Weyerman.
17 Un grand livre avec 115 Portraits de Peintres, & pluſieurs perſonnes de diſtinction, par A. van Dyck, gravés par différens Maîtres.
18 Un livre avec le vieux & nouveau Teſtament, 52 Eſtampes d'après Raphel Urbin & quelques autres.
19 Dix-huit grands Portraits de différens Maîtres.

20 Un livre avec une quantité d'Eſtampes de Stradanus, M. de Vos & autres.

21 Une Collection de 42 Eſtampes enluminées, qui repréſentent Plantes, Poiſſons, Vipères, &c.

22 Un grand Recueil de cent Eſtampes repréſentant différentes Nations du Levant, tirées des Tableaux peints d'après nature en 1707 & 1708 par ordre de M. de Ferriol, Ambaſſadeur du Roi de France à la Porte.

AVIS.

B. Signifie . . . . . Bois.
T. . . . . Toile.
C. . . . . Cuivre.

On pourra voir leſdits Tableaux le jour avant la Vente, depuis 9 juſqu'à 12 heures du matin, & après-midi depuis 2 juſqu'à 6 heures.